

CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

Francisco Javier García Fajer (1730–1809): un músico de su tiempo

Parte presencial:

Sala de Cultura San Roque
C/ Plaza la Fuente, 13
Nalda

Parte online: Aula virtual

(a todas las personas matriculadas se les facilitará
detalles sobre su acceso)

DIRECCIÓN ACADÉMICA

DÑA. TERESA CASCUDO GARCÍA-VILLARACO

Profesora Titular del Área de Música
Universidad de La Rioja. Instituto de Estudios Riojanos

COORDINACIÓN ACADÉMICA

D. RAÚL ANGULO DÍAZ

Asociación Ars Hispana
Profesor Asociado del Área de Música de la Universidad Autónoma
de Madrid

PATROCINA



COLABORAN



Ayuntamiento de Nalda e Isallana



Vicerrectorado de Investigación
e Internacionalización



Más información

Fundación de la Universidad de La Rioja
Avenida de la Paz, 107. Logroño
Tel.: + (34) 941 299 184

formacioncontinua@unirioja.es
www.unirioja.es/cursosdeverano

Síguenos en @unirioja



TU UNIVERSIDAD
PÚBLICA

CURSOS DE VERANO

UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

Francisco Javier García Fajer (1730–1809): un músico de su tiempo

#CDVGarcíaFajer

DEL 12 AL 15 DE SEPTIEMBRE DE 2022

Parte presencial:

Sala de Cultura San Roque
C/ Plaza la Fuente, 13
Nalda

Parte online: Aula virtual

(a todas las personas matriculadas se les facilitará
detalles sobre su acceso)

www.unirioja.es/cursosdeverano



PROGRAMA

Lunes, 12 de septiembre de 2022

10.00 a 11.00 horas

¿Por qué no escuchamos hoy en día la música de García-Fajer? ¿Por qué organizar este curso?

DÑA. TERESA CASCUDO GARCÍA-VILLARACO

Universidad de La Rioja

Instituto de Estudios Riojanos

11.00 a 12.30 horas

Maestros de capilla en la segunda mitad del siglo XVIII: el caso de García Fajer

D. RAÚL ANGULO DÍAZ

Universidad Autónoma de Madrid

Asociación Ars Hispana

12.30 a 13.00 horas

Pausa

13.00 a 14.30 horas

Investigación y estudio crítico de fuentes musicales históricas: Francisco Javier García Fajer (1730-1809)

D. CARLOS GONZÁLEZ MARTÍNEZ

Schola Cantorum Basiliensis, Instituto de Estudios Riojanos

19.00 a 21.00 horas

“El Españolito”. Vida y obra de un compositor riojano

Sesión presencial en Nalda. Se retransmitirá a través del aula virtual

D. RAÚL GARCÍA FRAILE

Instituto de Estudios Riojanos

D. JORGE RUIZ PRECIADO

Instituto de Estudios Riojanos, IES Tierra Estella

Martes, 13 de septiembre de 2022

10.00 a 12.00 horas

La circulación trasatlántica de la música española: el caso de García Fajer

D. JAVIER MARÍN LÓPEZ

Universidad de Jaén

Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza

12.00 a 12.30 horas

Pausa

12.30 a 14.30 horas

Arqueología musical o creación artística.

Un punto de vista sobre la interpretación de la música vocal de la segunda mitad del siglo XVIII

DÑA. AURORA PEÑA

Soprano

19.00 a 21.00 horas

La familia García Fajer en el contexto de la Nalda del Antiguo Régimen

Sesión presencial en Nalda. Se retransmitirá a través del aula virtual

D. JOSÉ LUIS GÓMEZ URDÁÑEZ

Universidad de La Rioja

DÑA. ANA MARÍA ANTOÑANZAS MARTÍNEZ

Asociación Panal

Miércoles, 14 de septiembre de 2022

10.00 a 12.00 horas

La Roma que conoció García Fajer

DÑA. CRISTINA FERNANDES,

Universidad de Nova de Lisboa/INET-md

12.00 a 12.30 horas

Pausa

12.30 a 14.30 horas

El Españolito en Italia:

del oratorio Tobía a la ópera Pompeo Magno in Armenia

D. TOMÁS GARRIDO

Director de orquesta

Jueves, 15 de septiembre de 2022

10.00 a 12.00 horas

García Fajer, Haydn y la historia de la música en la España ilustrada

D. MIGUEL ÁNGEL MARÍN LÓPEZ

Universidad de La Rioja

12.00 a 12.30 horas

Pausa

12.30 a 14.00 horas

Grabar la música de García Fajer

D. MASSIMO MAZZEO

Director de orquesta

14.00 a 14.30 horas

Clausura del curso